

## KURSPLAN FÖR LÄSÅRET

Månad	TID			INLÄRNINGS OMRÅDE/ tema	NYVUNNA KUNSKAPER Mål, Upptredande	SYN PÅ LÄRANDE	INTERAKTIVA ÅMRODEN	AKTIVITETER I klassen	METOD och TEKNIK	MÄTNING och BEDÖMNING	UTBILDNINGSTEKNIK Metod och verktyg	RELATERA den nyvunna kunskapen till andra ämnen/områden
	Vecka	Datum	Lektions tid									
JANUARI	2	04.01.10-08.01.10	1	<b>VISUELL KULTUR</b>	Visar exempel ifrån nationella kulturarv Konstens betydelse, för att ge publicitet åt nationen Göra visuella arbeten för att ge publicitet för nationen och spegla den nationella kulturen	Organisation, styra egen tid, arbeta självständigt, kommunikation, skaffa nya kunskaper, kunna erövra nya kunskaper och använda den, transfer, relatera	Kreativitet, observation och insikt reflektera omsätta i praktiken	Motivens/Bildens språk Eleven får info i en vecka innan att de undersöker det här och skaffar regionella kelim-motiv. Med de valda motiven görs collage och blandat arrangemang. (KELIM : En turkisk matta)	Presentation, visa mönster, goachefärg och collage teknik	Man ger rubrik om*Motivens språk*. Kriteriumgrundand bedömning görs. I slutet fyller alla elever en egen bedömningsblankett. Man fyller i bedömnings skalan för varje elev	Ritpapper, sax, lim, kopior av resursbilder , pensel, akryl färg	
	3	11.01.10-05.01.10	1	<b>VISUELL KULTUR</b>	Visar exempel ifrån nationella kulturarv Konstens betydelse, för att ge publicitet åt nationen Göra visuella arbeten för att ge publicitet för nationen och spegla den nationella kulturen	Organisation, styra egen tid, arbeta självständig, kommunikation, skaffa nya kunskaper, kunna erövra nya kunskaper och använda det, transfer, relatera	Kreativitet, observation och insikt reflektera omsätta i praktiken		Presentation, visa mönster, goachefärg och collage teknik		Rit-papper, sax, lim, kopior av resurs-ilder , pensel, akryl färg	
	4	18.01.10-22.01.10	1	<b>VISUELL KULTUR</b>	Man uttrycker sig för de visade konstverkens innehåll, möjliga ideer och känslor. Eleven gör visuella projektarbeten efter intrycket av de uppvisade konstverken. För att utveckla sin uppmärksamhet och intellekt gör eleven minnesövningar.			RYMDEN & SJÄRNOR Van Gogh Upplysning om konstnären ges till elever. Aktuella konst stycken granskas med frågor. Senare görs ett visuellt arbete på ett stort papper, med akryl eller pastell färg som ska spegla intrycket av tavlan.	Visa mönster, förklara, konstnärens fotografier och introducerade verkens kopior	Efter elevens svar för de ställda frågor, kontrolleras eleven förmåga om att kunna skilja uttrycks former	50x70 rit-papper akryl färg pastell färg pensel vatten behållare	